

## UM VELHO, UMA CADEIRA E UMA VIOLA

(Juvêncio Marcelino Boaretto)

**SENTADO EM SUA CADEIRA  
NA RUA, BEM JUNTO AO PORTÃO,  
UM VELHO, NUMA NOITE ENLUARADA,  
SEGURA A VIOLA NA MÃO**

**ALISA SUAS CORDAS  
PARA OUVIR OS SEUS GEMIDOS,  
ESPERANDO ENCONTRAR AQUELE  
QUE AGRADE SEUS OUVIDOS.**

**SE LOGO ENCONTRA UM,  
QUE É O SOM ESPERADO,  
FAZ A CORDA VIBRAR  
NUM ACORDE APAIXONADO.**

**SÓ ELE OUVE O ACORDE.  
SÓ ELE SENTE A EMOÇÃO.  
MESMO QUE POR ALI PASSE  
GENTE, CARRO, CAMINHÃO.**

**AQUELAS CORDAS VIBRANDO  
SÃO UM ALARME SOFRIDO  
DE TRISTES TONS MUSICAIS  
QUE ENVOLVEM O AR POLUÍDO**

**E ELE ALI FICA  
ABRAÇADO À SUA VIOLA,  
TOCANDO CORDA POR CORDA,  
EM BUSCA DO SOM QUE CONSOLA.**

**ENQUANTO SEUS CABELOS BRANCOS  
INSISTEM EM DRIBLAR A VIDA,  
ELE DEDILHA A VIOLA,  
QUE AGORA É SUA GUARIDA.**

**ENSIMESMANDO SEU MUNDO,  
NÃO SENTE O TEMPO PASSAR;  
MERGULHA NAQUELES ACORDES,  
FAZENDO A VIOLA VIBRAR.**

**ESTÁ DISTANTE DE TUDO,  
NUM MUNDO ENCANTADO, SÓ SEU;  
UM MUNDO COM MUITAS LEMBRANÇAS  
DA VIDA QUE ELE VIVEU.**

**DE REPENTE SUA VOZ JÁ ROUCA,  
CALADA ATÉ ENTÃO,  
NOS ACORDES DA VIOLA  
CANTA UMA BELA CANÇÃO.**

**ALGUÉM PÁRA E APRECIA  
MAIS UM, MAIS OUTO, ENFIM  
UMA MULTIDÃO SE AGLOMERA,  
POIS NUNCA SE OUVIU NADA ASSIM.**

**PÁRA O TRÂNSITO CAÓTICO.  
PÁRA O RONCO DOS MOTORES.  
PÁRA O VENTO, PÁRA A VIDA,  
ATÉ O PERFUME DAS FLORES.**

**A LUA, COM SEU ESPLENDOR,  
BRILHANDO NO ALTO DO CÉU,  
ACOMPANHA AQUELE MOMENTO,  
DEITADA NO COLO DE DEUS.**

**ENFIM, TODAS AQUELAS PESSOAS,  
SENTINDO UMA FORTE EMOÇÃO,  
EXPLODEM EM PALMAS, SORRISOS,  
QUANDO TERMINA A CANÇÃO.**

**O VELHO, EMOCIONADO AGRADECE,  
E LEVANTA-SE SEM DEMORA,  
COM UMA MÃO SEGURA SUA CADEIRA  
E COM A OUTRA, PEGA A VIOLA, .....E  
VAI EMBORA!!!!!!!!!!**